

虞

初

新

志

自敘

古今小說家言指不勝僂大都
餽飭人物補綴欣戚累牘連篇
非不詳贍然優孟叔敖徒得其
似而未傳其真強笑不懽強哭

不戚烏足令耽奇攬異之士心
開神釋色飛眉舞哉况天壤間
灑氣卷舒鼓盪激薄變態萬狀
一切荒誕奇僻可喜可愕可歌
可泣之事古之所有不必今之

所無古之所無忽爲今之所有
固不僅飛仙盜俠牛鬼蛇神如
夷堅艷異所載者爲奇矣此虞
初一書湯臨川稱爲小說家之
珍珠船點校之以傳世洵有取

爾也獨是原本所撰述盡撫唐人軼事唐以後無聞焉臨川續之合爲十二卷其間調笑滑稽離奇詭異無不引人着勝究亦簡帙無多蒐采未廣予是以慨

然有虞初後志之輯需之歲月
始可成書先以虞初新志授梓
問世其事多近代也其文多時
賢也事奇而覈文雋而工寫照
傳神彷彿摹逼肖誠所謂古有而

今不必無古無而今不必不有
且有理之所無竟爲事之所有
者讀之令人無端而喜無端而
愕無端而欲歌欲泣誠得其真
而非僅傳其似也夫豈彊笑不

惟疆哭不戚，餽飭補綴之稗官。
小說可同日語哉！學士大夫，酬
應之餘，伊吾之暇，取是篇而瀏
覽之，匪惟滌煩祛倦，抑且縱橫
俛仰，開拓心胸，具達觀而發曠。

懷也已

康熙癸亥新秋心齋張潮謨

虞初新志

凡例十則

文人銳志鑽研。無非經傳子史。學士馳情漁獵。多屬世說稗官。雖短詠長歌。允稱遊戲。卽填詞雜劇。備極滑稽。未免數見而不鮮。抑亦常談而多複。茲集倣虞初之選輯。倣若士之點評。任誕矜奇。率皆實事。搜神指異。絕不雷同。庶幾舊調翻新。敢謂後來居上。

虞初志原本不載選者姓名。湯臨川續編未傳作

者氏號俱爲憾事。或屬闕文。載考委宛。餘編虞初爲漢武帝時小吏。衣黃乘輜。采訪天下異聞。以是名書。亦猶志怪之帙。卽齊諧以爲名集異之書。本夷堅而著號。

一切選家必以作者年代爲準。百凡評次。鮮以其事時世爲衡。如史記追遡三代以前。而選文止稱一字曰漢是也。故志中之事。或屬前時。而紀事之人。實生當代。自應入選。詎可或遺。

一事而兩見者。叙事固無異。同行文必有詳畧。如

大鐵椎傳一見于寧都魏叔子一見于新安王不
卷二公之文真如趙璧隋珠不相上下顧魏詳而
王峇則登魏而逸王祇期便于覽觀非敢意為軒
輕。

賴古堂藏奔結隣諸選彙其人之文專系子姓名
之下。蠲倚齋尺牘新語三編別其文之類分叙于
卷頁之中。固云整整齊齊未覺疎疎落落。今茲選
錯綜無次。庶不涉于拘牽。且其事荒誕不經。無庸
分夫門類。讀書之暇。展卷儘可怡神。倦息之餘。披

繙自能豁目

序爵序齒從來選政所無或後或先總以郵筒爲
次不能虛簡以待亦難縮地而求隨到隨評卽付
劄刷之手投函投刺勿煩酬酢之勞次第未可拘
拘知交定稱爾爾

文自昭明而後始有選名書從世鄭以來漸多箋
釋益由流連欣賞隨手腕以加評抑且闢發揄揚
並胸裏而迸露茲集觸目賞心漫附數言于篇末
揮毫拍案忽加贅語于幅餘或評其事而忼慨激

昂或賞其文而咨嗟。唱嘆敢謂發明。聊抒興趣。既
自怡悅。願共討論。

鄙人性好幽奇。衷多感憤。故神仙英傑。寓意四懷。

外史奇文。寫心一啟。

予向有才子。仙人英雄。神主。仙四懷詩及徵選外史啟。

平李逢秘本。不憚假抄。偶爾得遇。異書輒爲求購。
葦媿蒐羅未廣。尤慚采輯無多。凡有新篇速祈惠
教。并望乞鄰而與。無妨舉爾所知。

是集祇期表彰軼事。傳布奇文。非欲借選沽名。居
奇射利。已經入選者。儘多素不相知。將來授梓者。

何必盡皆舊識。自當任剗削之費。不望惠梨棗之費。免致浮沉。早瑯珠玉。

海內名家尚多未傳之作。坊間定本俱爲數見之書。幽人素嗜探奇。尤耽考異。此選之外。尚有嗣選。古世說。古文尤雅。古文辭法傳集。布粟集。壯遊便覽。諸書次第告竣。就正有道。凡有繆鑿。幸賜教言。

心齋主人識于廣陵之詒清堂。

虞初新志目錄

新安張
湖山來氏輯

卷之一

大鐵椎傳

寧都
魏禧
冰叔

秋聲詩白序

晉江
林嗣環
鐵崖

盛此公傳

大梁
周亮工
棟園

湯琵琶傳

南昌
王猷定
子一

小青傳

尖名

義猴傳

廬城
宋曹
射陵

卷之二

柳敬亭傳

太倉 吳偉業 梅村

汪十四傳

錢塘 徐士俊 野君

武風子傳

桐城 方亨咸 邵村

記老神仙事

桐城 方亨咸 邵村

瑤宮花史小傳

長洲 尤 侗 慎菴

九牛壩觀舫戲記

豫章 彭士望 蓬生

卷之三

馬伶傳

商丘 侯方域 朝宗

顧玉川傳

江陰

曹

禾

我著

胥姬董小宛傳

金沙

張明弼

公亮

賣酒者傳

寧都

魏

禧

叔子

一瓢子傳

華容

嚴首昇

平子

宋連璧傳

樂安

李煥章

象先

卷之四

義虎記

洪都

王猷定

子一

丁葯園外傳

錢塘

林

璐

鹿菴

寄暢園聞歌記

莆田

余

懷

澹心

陳小憐傳

黃岡 杜 濬 茶村

賣花老人傳

江都 宗元鼎 定九

神鉞記

盱江 徐 芳 仲光

焚琴子傳

梁溪 顧 彩 天石

四氏子傳

金壇 張明燭 琴牧

卷之五

魯顛傳

海寧 朱一是 近修

換心記

盱江 徐 芳 拙菴

秦淮健兒傳

金華 李 漁 笠翁

山東四女祠記

姑蘇黃始靜御

林四娘記

三山林雲銘西仲

乞者王翁傳

汀江徐芳拙菴

雷州盜記

建昌徐芳仲光

花隱道人傳

海寧朱一是欠菴

卷之六

張南垣傳

太倉吳偉業梅村

孫文正黃石齋兩逸事

桐城方苞望溪

郭老僕墓誌銘

商丘 侯方域 朝宗

五人傳

宣城 吳肅公 街南

簫洞虛小傳

臨川 傅占衡

鬼孝子傳

鹽城 宋 曹 射陵

黃履莊小傳

武林 戴 榕 文昭

卷之七

書戚三郎事

豫儀 周亮工 減齋

象記

錢塘 林 璐 鹿巷

姚江神燈記

海寧 朱一是 近修

紀盜

潯陽 楊衡選 聖藻

化虎記

豫章 徐芳 仲光

義犬記

盱江 徐芳 仲光

奇女子傳

建昌 徐芳 仲光

曲全節義疏

阿畢阮

卷之八

江石芸傳

豫章 吳良樞 璿在

耕雲子傳

淮邨 洪嘉植 去燕

吳孝子傳

寧都 魏禱 冰叔

李一足傳

南昌

王猷定 于一

孝賊傳

洪都

王猷定 于一

王翠翹傳

莆田

余懷 淡心

戴文進傳

錢塘

毛先舒 稚黃

繇樵傳

錫山

顧彩 天石

趙希乾傳

南豐

甘表 中素

萬夫雄打虎傳

江寧

張愬 南村

卷之九

劍俠傳

濟南

王士正 阮亭

皇華紀聞

新城

王士正

貽上

毛女傳

江陰

陳鼎

定九

寶婺生傳

錢鼎

陸次雲

雲士

王義士傳

江陰

陳鼎

定九

紀陸子容事

仁和

王暉

丹麓

雌雌兒傳

蓉江

陳鼎

定九

再來詩識記

沙張白

定峰

卷之十

筠廊偶筆

商丘

宋肇

漫堂

金忠潔公傳

毘陵

董以寧

文友

核舟記

嘉善

魏學伊

子敬

沈孚中傳

武林

陸次雲

雲士

愛鐵道人傳

古黟

陳鼎

定九

北墅奇書

錢塘

陸次雲

雲士

鬼母傳

興化

李清

映碧

狗皮道士傳

黔中

陳鼎

定九

烈狐傳

貴州

陳鼎

定九

卷之十一

過百齡傳

錫山 秦松齡 蜀仙

八大山人傳

江陰 陳鼎 定九

圓圓傳

武林 陸次雲 雲士

蕭翁傳

蓉江 陳鼎 定九

客窗涉筆

失名

聞見卮言

嘉善 顧瑄美 輝六

樵書

蕭山 來集之 元成

錢塘于生三世事

毘陵 陳玉璣 椒峰

活死人傳

江陰 陳鼎 定九

義牛傳

蒼江陳鼎定九

卷之十二

邵士梅傳

上海陸鳴珂次山

彭望祖傳

江陰陳鼎定九

程弱文傳

會稽羅坤弘載

薛永道人傳

松江陳鼎定九

劉醫記

晉陵陳玉璣椒峰

湖壖雜記

錢塘陸次雲雲士

看花述異記

仁和王暉木菴

孝犬傳

江陰陳鼎定九

卷之十三

曼殊別志書碑

蕭山毛奇齡大可

補張靈崔瑩合傳

鍾山黃周星九烟

陳老遊傳

蕭山毛奇齡初晴

桑山人傳

蕭山毛奇齡大可

李姬傳

商丘侯方域朝宗

記縊鬼

秦郵王明德今樵

卷之十四

平苗神異記

永平王謙 搗齋

紀老生妄訟

錢鼎 吳陳瑛 寶崖

會仙記

宜興 徐喈鳳 竹逸

太恨生傳

荆溪 徐瑤 入璧

瘞水盞子銘

蕭山 毛奇齡 僧爾

姍姍傳

武進 黃永 雲孫

卷之十五

同夢記

古蕩 閻秀 錢宜 在中

述怪記

蘇州 繆彤 歌起

啞孝子傳

廣陽王 潔 汲公

孝丐傳

仁和王 暉 片籠

乩仙記

臨海 洪若皇 虞都

中泠泉記

安慶 潘 介 勿石

髯參軍傳

無錫 徐 瑤 天璧

李丐傳

蓬安 毛際可 會侯

書鈿閣女子印章前

河南 周亮工 元亮

書王

安節 必草

印章前

祥翁 周亮工 樸園

書姜次公印章前

豫儀 周亮工 減齋

卷之十六

因樹屋書影

豫儀 周亮工 樸園

記桃核念珠

平湖 高士奇 澹人

核工記

滄洲 未起鳳 紫庭

張南村傳

瀘州 先 著 遷甫

劉酒傳

豫儀 周亮工 誠齋

記古鐵條

杭州 詹鍾玉 去矜

唐仲言傳

象儀 周亮工 樸園

李公起傳

豫儀 周亮工 誠齋

記吳六奇將軍事

吳江 鈕 琇 玉樵

卷之十七

紀袁生遇仙始末

遂安 毛際可 崔舫

閔孝子傳

江寧 吳 晉 介英

人觚

平江 鈕 琇 玉樵

事觚

平江 鈕 琇 玉樵

物觚

平江 鈕 琇 玉樵

名捕傳

姚 伯祥

卷之十八

聖師錄

仁和王言慎旃

海天行記

吳江鈕琇玉樵

卷之十九

七奇圖說

西洋南懷仁

詠菴偶筆

新安汪

柳軒叢談

嘯虹筆記

燕觚

吳江鈕琇玉樵

豫觚

吳江鈕琇玉樵

秦瓠

吳江

鉏

琇

王樵

吳瓠

吳江

鉏

琇

王樵

卷之二十

三儂贅人廣自序

蘇州

汪

价

介人

虞初新志卷之一

新安張 湖山來氏輯

大鐵椎傳

魏 禧 冰叔

大鐵椎不知何許人。北平陳子燦省兄河南與遇。宋將軍家。宋懷慶青華鎮人。工技擊。七省好事者皆來學。人以其雄健呼。宋將軍云。宋弟子高信之亦襄慶人。多力善射。長子燦七歲。少同學。故嘗與過宋將軍。時座上有健啖客。貌甚寢。右脇夾大鐵椎。重四五十

斤飲食拱揖不暫去柄鐵摺疊環複如鎖上練引之長丈許與人罕言語語類楚聲扣其鄉及姓字皆不答既同寢夜半客曰吾去矣言訖不見子燦見牕戶皆閉驚問信之信之曰客初至不冠不屨以藍手巾裹頭是纏白布大鐵椎外一物無所持而腰多自金吾與將軍俱不敢問也子燦寐而醒客則躬睡炕上矣一日辭宋將軍曰吾始聞汝名以爲豪然皆不足用吾去矣將軍強留之乃曰吾嘗奪取諸响馬物不願者輒擊殺之衆魁請長其群吾又不許是以讐我

久居此禍必及汝。今夜半方期我決鬪某所。宋將軍欣然曰。吾騎馬挾矢以助戰。客曰。止。賊能且衆。吾欲護汝。則不快。吾意宋將軍故自負。且欲觀客所爲。力請客。客不得已。與偕行。將至鬪處。送將軍登空堡上。曰。但觀之。慎勿聲。令賊知汝也。時鷄鳴。月落。星光照曠野。百步見人。客馳下。吹觱篥數聲。頃之賊二十餘騎。四面集。步行負弓矢從者百許人。一賊提刀縱馬奔客曰。奈何殺我兄。言未畢。客呼曰。椎賊。應聲落馬。人馬盡裂。衆賊環而進。客從容揮椎。人馬四面仆地。

下殺三十許人。宋將軍屏息觀之。股栗欲墜。忽聞客大呼曰。吾去矣。但見地塵起。黑煙滾滾。東向馳。後遂不復至。

魏禕論曰。子房得滄海君力士。椎秦皇帝。博浪沙中。大鐵椎其人。與天生異人。必有所用之。予讀陳同甫中興遺傳。豪俊俠烈魁奇之士。泯泯然不見功名于世者。又何多也。豈天之生才。不必爲人用。抑用之自有時。與子燦遇大鐵椎。爲壬寅歲。視其貌。當年三十。然則大鐵椎。今四十耳。子燦又嘗見其寫市物帖。

子。甚工楷書也。

張山來曰篇中點晴在三稱吾去矣句至其歷落
入古處如名手畫龍有東雲見鱗西雲見爪之妙

秋聲詩自序

林嗣環

撰

微。呆。子。嘗。正。秋。之。日。敲。門。簡。出。羶。有。鍼。壁。有。衷。甲。苦。無。可。排。解。者。然。每。聽。謠。詠。之。來。則。濡。墨。吮。筆。而。爲。詩。詩。成。以。秋。聲。名。篇。適。有。數。客。至。不。問。何。人。留。共。醉。酒。酣。令。客。各。舉。似。何。聲。最。佳。一。客。曰。機。聲。兒。子。讀。書。聲。佳。耳。予。曰。何。言。之。莊。也。又。一。客。曰。堂。下。呵。騶。聲。堂。後。笙。歌。聲。何。如。予。曰。何。言。之。華。也。又。一。客。曰。姑。婦。楸。枰。聲。最。佳。曰。何。言。之。位。也。一。客。獨。嘿。嘿。乃。取。大。杯。滿。酌。而。前。曰。先。生。喜。聞。人。所。未。聞。僕。請。數。言。爲。先。生。撫。掌。

可乎。京中有善口技者。會賓客大饗于廳事之東北角。施八尺屏障。口技人坐屏障中。一桌一椅一扇一撫尺而已。衆賓圍坐少頃。但聞屏障中撫尺二下。滿堂寂然。無敢譁者。遙遙聞淡巷犬吠聲。便有婦人驚寤。大伸搖其夫。語狼狽事。夫嚙語初不甚應。婦搖之。盡室與二人語。漸聞雜牀又從中戛戛。旣而兒醒。大啼。夫令婦撫兒乳。兒含乳啼。婦拍而鳴之。夫起溺。婦亦抱兒起溺牀上。又一大兒醒。猶不止。常是時。婦手拍兒聲。口中鳴聲。兒含乳啼聲。大兒初醒聲。牀聲。

夫此大兒聲。溺。餅。中。聲。溺。桶。中。聲。一。齊。湊。發。衆。妙。畢。備。滿。座。賓。客。無。不。伸。頸。側。目。微。笑。嘿。歎。以。爲。妙。絕。也。既。而。夫。上。牀。寢。婦。又。呼。大。兒。溺。畢。都。上。牀。寢。小。兒。亦。漸。欲。睡。夫。窈。聲。起。婦。拍。兒。亦。漸。拍。漸。止。微。聞。有。鼠。作。索。索。盆。器。傾。側。婦。夢。中。咳。嗽。之。聲。賓。客。意。少。舒。稍。正。坐。忽。一。人。大。呼。火。起。夫。起。大。呼。婦。亦。起。大。呼。兩。兒。齊。哭。俄。而。百。千。人。大。呼。百。千。兒。哭。百。千。狗。吠。中。間。力。拉。崩。倒。之。聲。火。爆。聲。呼。呼。風。聲。百。千。齊。作。又。夾。百。千。求。救。聲。曳。屋。許。許。聲。搶。奪。聲。潑。水。聲。凡。所。應。有。無。

所。不。有。雖。人。有。百。手。手。有。百。指。不。能。指。其。一。端。人。有。百。口。口。有。百。舌。不。能。名。其。一。處。也。于。是。賓。客。無。不。變。色。離。席。奮。袖。出。臂。兩。股。戰。戰。幾。欲。先。走。而。忽。然。撫。尺。一。下。羣。响。畢。絕。撤。屏。跡。之。一。人。一。桌。一。椅。一。扇。一。撫。尺。而。已。嘻。若。而。人。者。可。謂。善。講。聲。矣。遂。錄。其。語。以。爲。秋。聲。序。

張山來曰絕世奇技復得此奇文以傳之讀竟輒
浮大白

盛此公傳

周亮工

盛此公名于斯。南陵人家。故不貲。先世有義聲。屋以內多藏書。外多良田。此公年十數齡。卽能讀等身書。有聲邑里。長肆力爲古文詞。雖不中有司尺度。而聲稱籍甚。然是時此公但閉戶讀書。固不出與人見也。會其尊人捐館舍。乃抗俠好交。邑里人才智咸出此公下。此公乃以爲無足語。去而之秣陵。欲盡交東南士。東南士亦願交此公。此公以爲世且亂。吾當見天子。慷慨言當世事。彼經生何足語。會求其人於屠狗。

聞於是益散金結客。遂爲廣陵兒所詒。是時邊事急。廣陵兒諷此公出家貲備公家緩急。此公故慷慨欲見天子言當世事。乃爲所中久之事。卒不濟而金垂盡。嗒然與世無所合。退而返里閭。里閭又嗤笑之。此公益不復事事。產益落。所爲文益不合。有司尺度。侘傺無聊。多飲酒。與婦人近。不數年病矣。少瘡。右臂詘。中不已。若指遂不詘。中此公故工書。巧其書者。輒以左手濡墨。納右指窅中。見者以爲苦。顧其書。則益工。時爲人據石。掌窠書。好爲詩。酒後嗚嗚吟不已。聞至。

秣陵。遴制舉義行之。非其志也。歲在辛未。予自大梁來秣陵。省家大人。家大人好此公詩。語亮曰。此間有盛此公。工爲詩。兒識之。亮因以父命往交此公。此公獨異子。以爲恨。不十載前。識明年。此公目病。數明。晦。或不能視。子猶憂之。諷其勿讀書。飲酒。此公曰。如是。不如其遂盲也。會目病甚。又念母老。乃別子歸。意愴然。若不復與子見者。予私以爲子當復見之。意以其盲而止耳。孰意遂不復見耶。此公歸。吾師靜原相公。方督學江以北耳。其名詢之。郡大夫。郡大夫以盲告。

公曰江以北其不盲者何限耶於是邑令盲試之旅諸士進於郡大夫郡大夫復盲試之旅諸士進於公公大奇之乃得補博士弟子員嗟夫此公盲矣猶不
忘視屈其二十年銳往之氣頰而與邑之黃口兒扶掖
彳亍旅進旅退爭有司階前盈尺地而不慚豈不悲哉
豈不悲哉試後猶寄語予曰盲兒無以慰老親子母
嗷予爲悲動者久之因慨夫祖宗立法過嚴士
卽負奇材抱異質魁奇特起不跪首就有司尺度他
途無由進又慨

能於成格之中破

側待人使。既盲。一土猶得出而就有司。尺度且不惜。階前盈尺地。與盲士妮妮不休。嗟夫。此固昌黎代張太祝望之當世而不得者。今得之。公豈不甚盛舉哉。又明年癸酉。予自秣陵返大梁。聞此公以日久不愈。愈憤激。家益窘乏。無從得醫藥。於是遂長盲矣。然嗚嗚吟如往昔。丐其書者。以筆濡墨。納右指箴中。如其不盲時。此公以手捫幅。兔起鶻落。神采奕奕。視不盲時。有加。環觀者自愧其雙眸炯炯也。益好讀書。危坐繩牀。聽他人誦。更番不令休。入耳輒記憶。不遺有所。

撰述日授友人滔滔汨汨凡數人不能拱筆札常以書寄予大梁至數千言言子當不長貧賤他日擁節江上取道南陵魁湖之北桃源之南予墓在焉子當登我堂拜我老母爲我書石曰盛此公埋骨處予願足矣他則子之事也予何言予得其書忽忽如失者數日知此公將不永矣不數日凶問至予爲位哭之會予成進士官山左不能卽至秣陵比至秣陵欲買舟省盛母會亂甚又不果行乃使掾往慰盛母掾歸爲予言盛母年且開八袞妻倍孝謹故無子一女先

盛沒一老僕樵以供兩孀婦糠豆不贍衽褐不完敗
屋數楹不蔽風雨行道見之咨嗟而爲之友者弔
闕然嗟夫天乎孰使此公而至此極耶予解橐金復
促掾往贖其田之易與族人者佐盛母餽粥市石櫬
南陵令碑其墓予自書盛此公埋骨處從其生時請
也西蜀蝶菴陳公時守宛陵公在大梁蓋常聞予數
言南陵盛此公不置邑屬公公乃檄令視盛母無恙
手書盛此公讀書處爲額懸其常危坐繩牀側復允
予請以其行誼補郡乘其讀書之屋蓋已受值期以

盛母存沒不能待盛妻也。予歸其值祀此公於中俾其老僕世守之。此公好爲古文詞。盲而夙。無子弟爲之收拾。故多散亂。其所著如毛詩名物攷三十卷。休菴雜鈔十卷。歷法二卷。輿地攷十卷。群書攷索十二卷。今所傳者獨名物考耳。他皆不傳。予遺掾就其家鈔遺書。盛母泣而曰。兒著書咸爲人竊去。惟存詩若干卷。老年人坐則懸之。臥則枕之。老年人不卽填溝壑者。憐吾兒並數寸之書亦不傳耳。今且托之周君子受而泣。因爲之次弟壽之梓。嗟夫。此公能文章。

而不以文顯好。彎弓馳驅而不以將名行。誼不愧古
人而不以行徵。工爲詩而不以詩倖。黃金旣盡日徒
憤激退而自悔。又以盲死。筦篴未占。嗣續中絕。老母
寡妻。形影相弔。生平故舊。不爲存問。遺書狼籍。行誼
莫傳。徒存此數卷之詩。懸命於七十餘年。母氏之手。
使不知此公者。讀其詩以爲其才且盡於此。而知者
因其已。然想其未然。咨嗟太息。不能已已。嗟夫。孰使
此公而至此極耶。夫士旣不能塊然獨處。則不得不
出而與人交。與人交不受其益。徒爲所害。如此此雖

其不慎交游所致。然孰非天哉。孰非天哉。天爲庸流
俾長守富貴。少爲姱節奇行者。必陰摧折之。從來久
矣。予又何憾於廣陵兒哉。此公初名錢。今尺牘中所
傳盛錢侯是也。

張山來曰。古今盲而文者。自左卜以下。推吾家張
藉。今得此公。益不寂寞矣。然諸人僅工詩文。而此
公復能書。則尤奇也。

湯琵琶傳

王叡定

湯應會邳州人。善彈琵琶。故人呼爲湯琵琶。云貧無妻事母甚孝。所居有石楠樹。構菲屋奉母朝夕。幼好音律。聞歌聲輒哭。已學歌。歌罷又哭。其母問曰。兒何悲。應會曰。兒無所悲也。心自淒動耳。世廟時。李東垣善琵琶。江對峰傳之名播京師。江歿。陳州蔣山人獨傳其妙。時周藩有女樂數十部。咸習蔣技。罔有善者。王以爲恨。應會往學之。不期年而成。聞于王。王召見。賜以碧鏤牙篋琵琶。令著宮錦衣。殿上彈胡笳十八

拍。哀。楚。動。人。王。深。賞。歲。給。米。萬。斛。以。養。其。母。應。曾。由。
是。著。名。大。梁。間。所。至。狹。邪。爭。慕。其。聲。咸。狎。暱。之。然。頗。
自。矜。重。不。妄。爲。人。奏。後。征。西。王。將。軍。招。之。幕。中。隨。歷。
嘉。峪。張。掖。酒。泉。諸。地。每。獵。及。閱。士。令。彈。塞。上。之。曲。戲。
下。頰。骨。打。者。善。戰。陣。其。臨。敵。令。爲。壯。士。聲。乃。上。馬。殺。
賊。一。日。至。榆。關。大。雪。馬。上。聞。笳。聲。忽。思。母。痛。哭。遂。別。
將。軍。去。夜。宿。酒。樓。不。寐。彈。琵琶。作。笳。聲。聞。者。莫。不。
墮。涕。及。旦。一。鄰。婦。詣。樓。上。曰。君。豈。有。所。感。乎。何。聲。之。
悲。也。妾。孀。居。十。載。依。于。母。而。母。亡。欲。委。身。無。可。適。者。

願執箕帚爲君婦。應會曰：若能爲我事母乎？婦許諾。遂載之歸。襄王聞其名，使人聘之。居楚者三年，偶泝洞庭，風濤大作，舟人惶擾，失措。應會往坐彈洞庭秋思，稍定。舟泊岸，見一老猿，鬚眉甚古，自叢箐中跳入篷牕，哀號中夜。天明，忽抱琵琶躍水中，不知所在。自失故物，輒惆悵不復彈。已歸省母，母尚健，而婦已亾。惟若窆，坏土在焉。母告以婦亾之夕，有猿啼戶外，啓戶不見，婦謂我曰：吾待郎不至，聞猿啼，何也？吾殆亾。惟久不聞，耶琵琶聲，倘歸爲我一奏石楠之下，應會。

聞母言掩抑哀痛不自勝夕陳酒漿彈琵琶于其墓而祭之自是猖狂自放日荒酒色值寇亂負母鬻食兵間耳目聾瞽鼻漏人不可題名之者隔以屏障聽其聲而已所彈古調百十餘曲大而風雨雷霆與夫愁人思婦百蟲之號一艸一木之吟靡不于其聲中傳之而尤得意于楚漢一曲當其兩軍夾戰時聲動天地瓦屋若飛墜徐而祭之有金聲鼓聲劍弩聲人馬辟易聲俄而無聲久之有怨而難明者爲楚歌聲淒而壯者爲項王悲歌慷慨之聲別姬聲前入澤有

追騎聲至。烏江有項王白刃聲。餘騎蹂踐爭項王聲。使聞者始而奮。既而恐。終而涕淚之無從也。其感人如此。應曾年六十餘。流落淮浦。有桃源人見而憐之。載其母同至桃源。後不知所終。

軫石王子曰。古今以琵琶著名者多矣。未有如湯君者。夫人苟非有至性。則其情必不深。烏能傳於後世乎。戊子秋。予遇君公路浦。已不復見君。曩者衣官錦之盛矣。明年復訪君。君坐土室。作食奉母。人爭賤之。予肅然加敬焉。君仰天呼呼曰。已矣。世鮮知音。吾事

老母百年後將投身黃河歾矣予悽然許君立傳越
五年乃克爲之嗚呼世之淪落不偶而嘆息於知意
者獨君也乎哉

張山來曰韓昌黎穎師琴詩毆陽子謂其是聽琵琶
予初疑之蓋以琵琶未必能如詩中所云之妙
也今讀此文覺爾汝軒坳頃刻變換潯陽江口尙
遜一籌耳

小青傳

小青者虎林某生姬也。家廣陵。與生同姓。故諱之。僅以小青字云。姬夙根穎異。十歲過一老尼。授心經。一再過了。覆之不失一字。尼曰。是兒蚤慧。福薄。願乞作弟子。卽不爾。無令識字。可三十年。活爾。家人以爲妄。嗤之母。本女塾師。隨就學。所遊多名閨。遂得精涉。諸技妙解。聲律江都。固佳麗地。或諸閨彥雲集。茗戰手語。衆偶紛然。姬隨變酬答。悉出意表。人人唯恐失姬。雖素嫻儀則。而風期異艷。綽約自好。其天性也。年

十六歸生生。豪公子也。性嘈啞。憨跳不韻。婦更奇妒。姬曲意下之。終不解。一日隨遊天竺。婦問曰。吾聞西方佛無量。而世多專禮大士者。何。姬曰。以其慈悲耳。婦知諷已。笑曰。吾當慈悲汝。乃徒之孤山別業。誠曰。非吾命而郎至。不得入。非吾命而郎手札至。亦不得入。姬自念。彼置我閒地。必密伺短長。借莫須有事。魚肉我。以故。淡自斂。戒婦或出遊。呼與同舟。遇兩堤之。馳騎挾彈遊冶少年。諸女伴指點譁躍。俟東俟西。姬澹然凝坐而已。婦之戚屬某夫人者。才而賢。嘗就姬。

學奕絕愛麟之。因數取巨觴。觴婦。踟婦已醉。徐語。姬曰。船有樓。汝伴我一登。比登樓。遠眺久之。撫姬背曰。好光景。可惜。毋自苦。章臺柳亦倚紅樓。盼韓郎。走馬而子作蒲團。空觀。耶。姬曰。賈平章劍鋒可畏也。夫人笑曰。子悞矣。平章劍鈍。女平章乃利害耳。頃之。從容諷曰。子旣嫺儀。則又多技能。而風流綽約。復爾。豈當墮羅剎國中。吾雖非女俠。力能脫子。火阬。頃言。章臺柳子。非會心人耶。天下豈少韓君乎。且彼縱善。遇子子終向黨。將軍帳下。作羔酒侍兒乎。姬曰。夫人休矣。

妾幼夢手折一花。隨風片片着水。命止此矣。夙業未了。又生他。想彼冥曹。姻緣簿非吾如意珠。再辱奚爲。徒供群口畫描耳。夫人嘆曰。子言亦是。吾不子強。雖然。子亦宜自愛。彼或好言飲食。汝乃更可慮。卽且夕所須。第告我無害。因相顧泣下。霑衣。徐拭淚。還座。請別去。夫人每向宗戚語及之。無不各嗟歎。息云。姬自後。幽憤悽惻。俱托之詩。或小詞。而夫人後。亦旋寘遠方。姬益寥閨。遂感疾。婦命醫來。仍遣婢捧藥至。姬伴感謝。婢出。擲藥牀頭。嘆曰。吾卽不顧生。亦當以淨體。

飯依作劉安鷄犬豈以一盃鴆斷送耶然病益不支
水粒俱絕日飲梨汁蓋許益明妝冶服擁襪欹坐或
呼琵琶婦唱盲詞以遣雖數暈數醒終不蓬首偃臥
也忽一日語老嫗曰可傳語冤業郎覓一良畫師來
師至命寫照寫畢攬鏡熟視曰得吾形似矣未盡吾
神也姑置之又易一圖曰神是矣而風態未流動也
若見我而目端手莊太矜持故也姑置之命捉筆于
笏而自與嫗指顧語笑或扇茶鏞簡圖書或代調丹
碧諸色縱其想會久之復命寫圖圖成極妖纖之致

笑曰可矣師去卽取圖供榻前薰名香設梨酒奠之
曰小青小青此中豈有汝緣分耶撫几而泣淚雨潛
潛下一慟而絕時萬曆壬子歲也年纔十八耳哀哉
人美于玉命薄于雲瓊蕊優曇人間一現欲求如杜
麗娘牡丹亭畔重生安可得哉日向暮生始踉蹌來
披帷見容光藻逸衣袂鮮好如生前無病時忽長號
頓足嘔血升餘徐簡得詩一卷遺像一幅又一緘寄
某夫人啓視之敘致惋痛後書一絕句生痛呼曰吾
負汝吾負汝婦聞恚甚趨索圖乃匿第三圖僞以第

一圖進立焚之。又索詩。詩至亦焚之。廣陵散從茲絕矣。悲夫。楚燭成烈。何不以紀信誑之。則罪不在婦。又在生耳。及再簡草稿。業散失盡。而姬臨卒時。取花鈿數事贈姬之小女。襯以二紙。正其詩稿。得九絕句。一古詩。一詞。併所寄某夫人者。共十二篇。古詩云。雪意隔雲雲不流。舊雲正壓新雲頭。米顛顛筆落牕外松嵐秀。處當我樓垂簾。只愁好景少。捲簾又怕風。綠繞簾捲簾垂底。事難不情不緒。誰能曉。爐烟漸瘦。剪聲小。又是孤鴻。喚悄悄。絕句云。稽首慈雲大士前。莫生

西土莫生天。願爲一滴楊枝水。灑作人間並蒂蓮。春
衫血淚點輕紗。吹入林逋處士家。嶺上梅花三百樹。
一時應變杜鵑花。新粧竟與畫圖爭。知在昭陽第幾
名。瘦影自臨秋水照。卿須憐我。我憐卿。西陵芳草騎
驎麟。內使傳來喚踏春。盃酒自澆蘇小墓。可知妾是
意中人。冷雨幽廳不可聽。挑燈閒看牡丹亭。人間亦
有癡于我。豈獨傷心是小青。何處雙禽集畫闌。朱朱
翠翠似青鸞。如今幾箇憐文彩。也向秋風鬪羽翰。鳳
脈溶溶灑灑波。芙蓉睡醒欲如何。妾妝鏡中花。泱水

不。却。秋。思。滋。情。之。效。多。在。班。班。一。箇。環。珠。衆。筱。
收。直。得。樓。前。身。一。死。黍。倫。原。是。尋。風。流。邪。心。不。畏。兩。
峰。高。昨。夜。慈。親。入。夢。遙。見。說。浙。江。湖。有。信。浙。湖。爭。似。
廣。陵。潮。其。天。仙。子。詞。云。文。姬。遠。嫁。昭。君。塞。小。青。又。續。
風。流。債。也。虧。一。陣。黑。罡。風。火。輪。下。抽。身。快。單。單。別。別。
清。涼。界。原。不。是。鴛。鴦。一。派。休。算。做。相。思。一。槩。自。思。自。
解。自。商。量。心。可。在。魂。可。在。着。衫。又。撚。裙。雙。帶。與。某。夫。
人。書。云。元。元。叩。首。瀝。血。致。啓。夫。人。台。座。下。關。頭。祖。帳。
迴。隔。人。天。官。舍。良。辰。當。非。寂。度。馳。情。感。往。瞻。睇。慈。雲。

分燠噓寒如依膝下。糜身百體未足云。耐娣娣姨姨。
無恙猶憶南樓元夜看燈諧。詭姨指畫屏中一憑欄。
女曰是妖嬈兒倚風獨盼。恍惚有思。當是阿青妾亦。
笑指一姬曰。此執拂。狡鬟偷近。郎側將無似娣于時。
角彩尋歡。纏綿微曙。寧復知風流雲散。遂有今日乎。
在者仙槎北渡。斷梗南樓。信語哮聲日焉。三至漸乃。
微詞含吐。亦如尊旨云云。竊揆鄙衷。未見其可。夫屠。
肆著心。餓狸悲鼠。此值供其換馬。不印辱以當爐。去。
則弱絮風中住。則幽蘭霜裏蘭。因絮果現業。誰淡若。

覆。祝。髮。空。門。洗。粧。浣。慮。而。艷。思。綺。語。觸。緒。紛。來。正。恐。
連。性。雖。胎。荷。綠。難。殺。又。味。易。言。此。也。乃。至。遠。笛。哀。秋。
孤。燈。聽。雨。雨。殘。笛。歇。謾。謾。松。聲。羅。衣。壓。肌。鏡。無。乾。影。
晨。淚。鏡。潮。夕。淚。鏡。汝。今。茲。鷄。骨。殆。復。難。支。痰。灼。肺。然。
見。粒。而。嘔。錯。情。易。意。悅。憎。不。馴。老。母。姊。弟。天。涯。問。絕。
嗟。乎。未。知。生。樂。焉。知。死。悲。憾。促。歡。淹。無。乃。非。達。妾。少。
受。天。穎。機。警。靈。速。豐。茲。齋。彼。理。詎。能。雙。然。而。神。爽。有。
期。故。未。應。寂。寂。也。至。其。淪。忽。亦。匪。自。今。結。縞。以。來。有。
宵。靡。旦。夜。臺。滋。味。諒。不。殊。斯。何。必。紫。玉。成。烟。白。花。飛。

蝶乃謂之死哉。或軒車南返，駐節維揚。老母惠存，如妾之受阿秦，可念。幸終垂憫，疇昔珍贖，悉令見殉。寶鈿綉衣，福星所賜，可以超輪消劫耳。然小六娘竟先期相俟，不變無伴，附呈一絕，亦是烏語鳴哀。其詩集小像，托陳媪好藏，覓便馳寄，身不自保，何有于零膏冷翠乎。他時放船堤下，探梅山中，開我西閣門，坐我綠陰牀。豈生平於響像，見空幃之寂，颺是耶非耶。其人斯在，嗟乎夫人明真，其路永從此辭。玉腕珠顏，行就塵土，與思及此，勸也何如。元元平音首十後附

絕句云。百結迴腸寫淚痕。重來惟有舊朱門。夕陽一片桃花影。知是亭亭倩女魂。生之戚某集而刻之名曰焚餘。

張山來曰。紅顏薄命千古傷心讀。至送鵙焚詩處。恨不粉妬婦之骨以飼狗也。○又曰。小青事或謂原無其人。合小青二字乃情字耳。及讀吳紫雲歌其小序云。馮紫雲爲維揚小青女弟。歸會稽馬髦伯。則又似實有其人矣。卽此傳亦不知誰氏手筆。吾友殷曰。戒髮髯憶爲支小白作。未知是否。

姑闕疑焉

義猴傳

宋

曹

建南楊子石袍告子曰。吳越間有鬻髻丐子。編茅爲舍。居于南坡。嘗畜一猴。教以盤鈴。傀儡。演于市。以濟朝夕。每得食。與猴共。雖嚴寒暑雨。亦與猴俱。相依爲命。若父子然。如是者十餘年。丐子老且病。不能引猴入市。猴每日長跪道旁。乞食養之。久而不變。及丐子死。猴乃悲痛。旋繞如人子。躡躡狀。哀畢。復長跪道旁。悽聲頰首。引掌乞錢。不終日。得錢數貫。悉以繩袋入市中。至棺肆。不去。匠果與棺。仍不去。伺擔者。輒牽其

衣。襦。擔。者。爲。舁。棺。至。南。坡。殮。丐。子。埋。之。猴。復。于。道。有。乞。食。以。祭。祭。畢。遍。拾。野。之。枯。薪。廩。于。墓。側。取。向。時。餽。備。置。其。上。焚。之。迺。長。啼。數。聲。自。赴。烈。燄。中。死。行。道。之。人。莫。不。驚。嘆。而。感。其。義。爰。作。義。猴。塚。

張山來曰。有功世道之文。如讀徐阿寄傳。